

เรื่อง การศึกษาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาล 3
โรงเรียนสาธิตสถาบันราชภัฏสุรินทร์ อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์
ปีการศึกษา 2545 ที่เรียนโดยใช้ กิจกรรมศิลปะ

อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทองสุข วันแสน

ปีที่ทำการวิจัย 2545

บทคัดย่อของ

1. นางสาวจิราณูษ	อำไพ	เลขที่ 5
2. นางสาวทรัพย์ทวี	จันทิรัถย์	เลขที่ 11
3. นางสาวประไพวรรณ	สุระชาติ	เลขที่ 16
4. นางสาวฉวีรัตน์	โกสุม	เลขที่ 19
5. นางสาววราลัย	คำลือชา	เลขที่ 21
6. นางสาวศศิธร	เต็มดวง	เลขที่ 26
7. นางสาวสมยงค์	กันยา	เลขที่ 28
8. นางสาวสุทธิรัถย์	เพ่งพินิจ	เลขที่ 35

โปรแกรมวิชาการศึกษาศิลปะ ระดับ ค.บ. 4/3

คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏสุรินทร์

วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนสาธิต สถาบันราชภัฏสุรินทร์ อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2545 ที่เรียนโดยใช้กิจกรรมศิลปะ

2. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนสาธิต สถาบันราชภัฏสุรินทร์ อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2545 ก่อนและหลังเรียนโดยใช้กิจกรรมศิลปะ

3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนสาธิต สถาบันราชภัฏสุรินทร์ อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2545 ภายหลังจากเรียนในการใช้กล้ำมเนื้อเล็กโดยใช้กิจกรรมศิลปะ

วิธีดำเนินการวิจัย

1. กลุ่มเป้าหมายในการทำวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนสาธิต สถาบันราชภัฏสุรินทร์ อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2545 มีนักเรียน 1 ห้อง จำนวน 30 คน ได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง

2. การออกแบบการวิจัย การวิจัยครั้งนี้ออกแบบการวิจัยเป็นการวิจัยเชิงทดลองกับนักเรียนกลุ่มเดียว โดยมีการสอนก่อนเรียนและหลังเรียน

3. เครื่องมือวิจัย มีองค์ประกอบและขั้นตอนการสร้างดังนี้

3.1 แผนการสอนซึ่งมีกิจกรรม ดังนี้

3.1.1 แผนการสอนซึ่งมีกิจกรรม ดังนี้

- (1) การพิมพ์ภาพจากวัสดุธรรมชาติ
- (2) การปั้น
- (3) การวาดภาพจากการฟังนิทาน
- (4) การฉีกกระดาษ
- (5) การหยดสี

3.1.2 องค์ประกอบของแผนการสอน

- (1) สาระสำคัญ
- (2) จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
- (3) เนื้อหา
- (4) กิจกรรมการเรียนการสอน
- (5) สื่อการเรียนการสอน
- (6) การประเมินผล

3.1.3 วิธีสร้าง/ขั้นตอนการสร้างแผนการสอน

- (1) ศึกษาเอกสารหลักสูตรคู่มือครู
- (2) วิเคราะห์หลักสูตร

- (3) ยกร่างแผนการสอน 5 แผน
- (4) ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบแผนการสอน โดย ผศ.ดร.ทองสุข วันแสน
- (5) ปรับปรุงแก้ไข
- (6) นำไปใช้ในการสอน

3.2 นวัตกรรมที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ วิธีการเรียนโดยใช้กิจกรรมศิลปะซึ่งมีขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและวิธีสร้างขั้นตอนการสอน ดังนี้

3.2.1 ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

- (1) ชี้นำเข้าสู่บทเรียนโดยการสนทนา นิทาน เพลง และใช้คำถาม
- (2) ชี้นำกิจกรรม อธิบาย สาธิตการจัดกิจกรรมและนักเรียนลงมือปฏิบัติ
- (3) ชี้นำสรุป ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปวัตถุประสงค์ วิธีและประโยชน์ในการปฏิบัติกิจกรรม

การปฏิบัติกิจกรรม

3.2.2 วิธีสร้างขั้นตอนการสอน

- (1) ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
- (2) ยกร่างกิจกรรม 5 กิจกรรม
- (3) ให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ โดย ผศ.ดร.ทองสุข วันแสน
- (4) ปรับปรุงแก้ไข
- (5) นำไปใช้ในกิจกรรม

3.3 เครื่องมือประเมินผล

การวิจัยครั้งนี้มีเครื่องมือประเมินผล คือ

3.3.1 แบบวัดความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก 5 กิจกรรม คือ กิจกรรมตักลูกโป่งปอง กิจกรรมตัดกระดาษตามรอยประ กิจกรรมติดกระดาษ กิจกรรมร้อยลูกปัด และกิจกรรมผู้เชือก ซึ่งทั้ง 5 กิจกรรม มีขั้นตอนการสร้างดังนี้

- (1) ศึกษาเอกสารและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง
- (2) ยกร่างกิจกรรม 5 กิจกรรม
- (3) ให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ โดย ผศ.ดร.ทองสุข วันแสน
- (4) ปรับปรุงแก้ไข
- (5) นำไปใช้ในกิจกรรม

3.3.2 แบบวัดความพึงพอใจ จำนวน 1 ฉบับ มี 10 ข้อ ซึ่งมีขั้นตอนการสร้างดังนี้

- (1) ศึกษาเอกสารและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง
- (2) ยกร่างแบบวัดความพึงพอใจ
- (3) ตรวจสอบประเมินความเที่ยงตรง และความเหมาะสมของข้อคำถาม โดยให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ โดย ผศ.ดร.ทองสุข วันแสน
- (4) ปรับปรุงแก้ไข และจัดพิมพ์แบบวัดความพึงพอใจฉบับสมบูรณ์
- (5) นำแบบวัดความพึงพอใจไปใช้ในการวิจัย

4. การทดลองและการเก็บรวบรวมข้อมูล

- 4.1 ประสานงานและขอความร่วมมือจาก โรงเรียนและนักเรียน
- 4.2 ทดสอบก่อนเรียน เมื่อวันที่ 17 กันยายน พ.ศ. 2545
- 4.3 ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการสอน จำนวน 5 แผน เมื่อวันที่ 18 และ 23 กันยายน พ.ศ. 2545
- 4.4 ทดสอบและวัดความพึงพอใจหลังเรียน เมื่อวันที่ 24 กันยายน พ.ศ. 2545

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

5.1 นำคะแนนที่ได้จากการทดสอบก่อนเรียนมาแจกแจงความถี่หาค่าร้อยละของนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์ และไม่ผ่านเกณฑ์รวมทั้งหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนก่อนเรียน

5.2 นำคะแนนหลังเรียนมาแจกแจงความถี่ หาค่าร้อยละของนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์และไม่ผ่านเกณฑ์ รวมทั้งหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานหลังเรียน

5.3 เปรียบเทียบความสามารถทักษะการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียนก่อนและหลังเรียน โดยใช้สถิติ t-test ในกลุ่มตัวอย่างที่ไม่เป็นอิสระจากกัน

5.4 นำคะแนนความพึงพอใจมาหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้

สรุปผลการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้สามารถสรุปผลได้ดังนี้

1. ผลการศึกษาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก ก่อนและหลังเรียน ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนสาธิต สถาบันราชภัฏสุรินทร์ อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2545 ที่เรียนโดยใช้กิจกรรมศิลปะ สรุปได้ดังนี้

1.1 กรณีก่อนเรียน พบว่า ในภาพรวมนักเรียนมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กผ่านเกณฑ์ คิดเป็นร้อยละ 6.66 โดยมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก อยู่ในระดับต่ำ ($\bar{x} = 2.27$; $S = 0.19$) เมื่อพิจารณารายละเอียดย่อยของแต่ละกิจกรรม คือ กิจกรรมการผูกเชือก กิจกรรมการร้อยลูกปัด กิจกรรมการตัดกระดาษตามรอยประ กิจกรรมการติดกระดุม และกิจกรรมตักลูกปิงปอง นักเรียนมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กผ่านเกณฑ์ คิดเป็นร้อยละ ตามลำดับดังนี้ 30, 23.33, 63, 56.66 และ 26.6 โดยกิจกรรมการผูกเชือก การร้อยลูกปัด และการตัดกระดาษตามรอยประ นักเรียนมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กอยู่ในระดับต่ำ $\bar{x} = 1.93, 2.0, 2.0$; $S = 0.63, 0.62, 0.55$) กิจกรรมการติดกระดุมและการตักลูกปิงปอง นักเรียนมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก อยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{x} = 2.63, 2.7$; $S = 0.37, 0.90$)

1.2 กรณีหลังเรียน พบว่า ในภาพรวม นักเรียนมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กผ่านเกณฑ์ คิดเป็นร้อยละ 100 โดยมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก อยู่ในระดับสูง ($\bar{x} = 3.79$; $S = 0.38$) เมื่อพิจารณารายละเอียดย่อยของแต่ละกิจกรรม พบว่า นักเรียนมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กคือ กิจกรรมการผูกเชือก การร้อยลูกปัด การตัดกระดาษตามรอยประ การติดกระดุมและการตักลูกปิงปอง ผ่านเกณฑ์ คิดเป็นร้อยละ 100 ทั้ง 5 กิจกรรม โดยมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กอยู่ในระดับสูงทุกกิจกรรม ($\bar{x} = 3.83, 3.63, 3.7, 3.9, 3.86$; $S = 0.78, 0.71, 0.79, 0.37, 1.77$)

2. ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนสาธิต สถาบันราชภัฏสุรินทร์ อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2545 โดยใช้ค่าสถิติ t-test พบว่า ในภาพรวมความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก ของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 และในรายละเอียดย่อยของแต่ละกิจกรรม พบว่า ความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก หลังเรียนในการทำกิจกรรมการผูกเชือก การร้อยลูกปัด การตัดกระดาษตามรอยประ การติดกระดุม และการตักลูกปิงปอง สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 ทุกกิจกรรม

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นอนุบาล 3 โรงเรียนสาธิต สถาบันราชภัฏสุรินทร์ อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2545 ภายหลังจากเรียนกิจกรรมการฝึกการใช้กล้ามเนื้อเล็ก โดยใช้กิจกรรมศิลปะ โดยภาพรวมนักเรียนมีความพึงพอใจ อยู่ในระดับความพึงพอใจมาก ($\bar{x} = 2.60$, $S = 0.58$) เมื่อพิจารณารายละเอียดเป็นรายข้อ พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจในการทำกิจกรรมเพื่อฝึกกล้ามเนื้อเล็ก โดยใช้กิจกรรมศิลปะอยู่ในระดับมาก คือ กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัตินักเรียนชอบมาก กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติมีความเหมาะสม กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติน่าสนใจ กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติมีบรรยากาศสนุกสนาน กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัตินักเรียนมีส่วนร่วมมาก กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติทำให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ และกิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติทำให้ได้ฝึก

กล้ามเนื้อเล็ก (\bar{x} = 2.50, 2.60, 2.70, 2.76, 2.90, 2.63, 2.83 ; S = 0.67, 0.48, 0.45, 0.42, 0.30, 0.60, 0.37) และนักเรียนมีความพึงพอใจในการเรียนกิจกรรมการฝึกการใช้กล้ามเนื้อเล็ก โดยใช้กิจกรรม ศิลปะอยู่ในระดับปานกลาง คือ กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติมีเนื้อหาง่าย กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติมี วัสดุอุปกรณ์เหมาะสมและกิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติมีประโยชน์ (\bar{x} = 2.33, 2.30, 2.45 ; S = 0.60, 0.74, 0.72)